

Fiche et Contraintes techniques:

Du fait de notre diffusion en mode doux, la scénographie est adaptée à ce mode de diffusion, nous avons notre propre matériel de régie adaptée et conçue pour ne pas consommer plus qu'un mix-soupe (certes à pleine puissance).

Plateau : minimum 6m de face et 3m de profondeur. Hauteur: 2,7m minimum. Circulation directe et aisée entre le plateau et la salle. Le plateau doit pouvoir contenir tout le public.

Fourniture de deux chaises pour le plateau.

En dessous de ces dimensions, c'est possible mais cela demande une vision des lieux et une répétition spécifique.

Jauge maximum : 75 personnes

Lumière :

-Commande Régie en salle (indispensable),

-Un plein feu avec 2 teintes variables (un chaude, une froide)

-Une douche (avec un voile suspendu) plutôt avant-scène côté jardin, commande dmx en 3 fils, nous venons avec, prévoir une suspension, une prise dmx et alimentation 220v à proximité.

-Gestion éclairage du public à la console.

Son : une diffusion au fond du plateau (idéalement masquée par pendrillons).

(Rappel : nous pouvons venir avec notre propre matériel lumière et son).

Si avec musicienne : un éclairage doux sur circuit indépendant sur le coin arrière jardin de la scène.

Temps de montage : 1h (peut être séparé en 2 temps si enchaînement de spectacles différents sur le plateau, pré-montage 45 à 60 minutes, mise en dispo finale 15min)

Démontage : de 15 à 30 minutes en fonction des circonstances

Contraintes alimentaires de l'équipe (4 personnes) :

Alimentation de préférence sans gluten et sans lactose.

Si pas possible nous en informer.